

agenda maloca *indígena*

Pabellón de los Deportes “Roberto Basurí” — Puyo

La Maloca será un espacio de encuentro, intercambio cultural, diálogo y presentación de experiencias de los pueblos y nacionalidades amazónicas durante el XII FOSPA.



martes 18 *de agosto*

Eje: Saberes ancestrales, cultura e identidad

Hora	Actividad
09:00	Apertura y limpia Sápara — Ceremonia de armonización y apertura de la Maloca.
10:00	Taller de pintura — Espacio participativo para expresar emociones, fortalecer la identidad cultural y promover el cuidado de la naturaleza a través del arte.
12:00	Palabra abierta de los pueblos — Espacio para compartir experiencias, conocimientos y reflexiones desde los territorios amazónicos.
13:00	Espacio abierto para artistas — Música, canto, poesía, narración oral, danza y otras expresiones artísticas de los participantes y delegaciones.
14:00	Lanzamiento del juego educativo ancestral Shuar “TARAMAT” — Herramienta orientada al fortalecimiento de los derechos colectivos, la protección del patrimonio cultural y la transmisión intergeneracional de los conocimientos ancestrales.
15:30	Espacio abierto para artistas y expresiones culturales — Presentaciones de artistas y delegaciones participantes.
17:30	Espacio abierto para artistas — Música, poesía, canto y expresiones culturales.

miércoles 19 *de agosto*

Eje: Gobernanza indígena, derechos de la naturaleza y protección territorial

Hora	Actividad
09:00	Apertura de la jornada — Espacio de bienvenida y preparación colectiva para las actividades del día a cargo de los Andwa.
10:00	Taller Laberinto — Experiencia participativa para explorar ideas, fortalecer el pensamiento creativo y promover la resolución colectiva de desafíos.
12:00	Espacio abierto para artistas — Música, canto, poesía, narración oral y otras expresiones artísticas.
14:00	Piatua Resiste — Monitoreo y estrategias comunitarias para la protección del río Piatua, los Llanganates y la biodiversidad.
15:30	Espacio abierto para artistas y expresiones culturales — Presentaciones de artistas y delegaciones participantes.
16:00	NAWE: Caso Tagaeri y Taromenane vs. Ecuador — Presentación sobre la sentencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos y los Protocolos PIA para la protección de los pueblos indígenas en aislamiento.
17:30	Tejiendo la Gobernanza Indígena para los Derechos de la Naturaleza — Evento del Consejo Indígena de la Alianza Global por los Derechos de la Naturaleza (GARN). Espacio de diálogo sobre incidencia política, liderazgo intergeneracional y soluciones territoriales.

jueves 20 *de agosto*

Eje: Autonomía, Kawsay Sacha y defensa territorial

Hora	Actividad
09:00	Armonización y palabra de los pueblos – Apertura de la jornada y preparación colectiva para el cierre.
10:00	Caso Sarayaku: derechos colectivos y Consulta Previa, Libre e Informada (CPLI) – Experiencia de lucha y defensa de los derechos colectivos frente a las amenazas al territorio.
11:00	Kawsak Sacha – La Selva Viviente – Presentación de la propuesta y visión territorial del pueblo Sarayaku.
12:00	Kawsay Ñampi – Camino de la Vida, experiencia del pueblo Sarayaku en la construcción de autonomía, gobernanza y gestión territorial.
13:00	Espacio abierto para artistas – Música, canto, poesía, narración oral y otras expresiones artísticas.
14:00	Taller de escritura creativa – Espacio para explorar el poder de la palabra y construir relatos que recojan las experiencias, memorias y sueños de los pueblos amazónicos.
	Cierre del XII FOSPA – Música, danza, celebración y encuentro de los pueblos y nacionalidades de la Amazonía.

espacio permanente *stands y exposiciones*

Durante el **18, 19 y 20 de agosto**, la Maloca contará con stands permanentes disponibles para el público y las delegaciones durante toda la jornada.

1. Monitoreo de biodiversidad y territorio

Exhibición fotográfica de especies, cámaras trampa, registros de fauna, mapas y experiencias de monitoreo comunitario de la biodiversidad y los territorios amazónicos.

2. Juego educativo ancestral Shuar “TARAMAT”

Espacio demostrativo e interactivo para conocer y experimentar el juego, sus contenidos y su aporte al fortalecimiento de los derechos colectivos, la protección del patrimonio cultural y la transmisión intergeneracional de conocimientos ancestrales.

3. Proyectos emblemáticos de las organizaciones

Presentación de iniciativas destacadas de las organizaciones y pueblos participantes, relacionadas con defensa territorial, educación propia, autonomía, cultura, conservación, producción y alternativas al extractivismo.

4. Publicaciones y memoria de los territorios

Exposición de libros, investigaciones, materiales educativos, fotografías, documentos y otras publicaciones producidas por las organizaciones y pueblos participantes.

5. Artesanías y expresiones culturales

Muestra de artesanías, productos, expresiones artísticas y elementos representativos de las diferentes nacionalidades amazónicas.